



Les Poteries d'Albi

PLUS QU'UNE POTERIE, UN ART DE VIVRE A LA FRANÇAISE



depuis 1891

Sommaire

La créatrice...

p.3

... et son équipe

p.4

Une histoire de famille

p.5

**Un savoir-faire unique où l'homme
prédomine**

p.6 à 8

Nos collections

p.9

Les intemporels

p.10

Les couleurs 2016

p.11



Les couleurs 2017

p.12

Les nouvelles formes

p.13

La presse et nous

p.14

Les témoignages de nos clients

p.15

Données clés

p.16

Nos valeurs

p.17

Où nous trouver ?

p.18

Contact

p.19

La créatrice... Lore Camillo



« J'aime l'univers de la terre, ses formes et ses couleurs, son odeur quand je passe dans les ateliers, sa couleur qui change quand elle sèche, les formes qu'elle prend sous les doigts des tourneurs, les couleurs dragées d'avant cuisson et la magie de l'email et des oxydes...

Fraîchement diplômée de l'école supérieure de l'ESCCA, j'ai commencé dans les laboratoires pharmaceutiques chez Roussel Uclaf puis chez Pierre Fabre, avant de démarrer l'aventure en 1997 en créant la marque « Clair de Terre » et en développant mes propres lignes de poterie... En parallèle, mes parents dirigent Poterie d'Albi (la maison mère). Issue d'une famille de briquetiers, nous perpétuons un savoir-faire ancestral depuis 6 générations. En 2014 nos chemins se rejoignent, puisque mes parents désireux de prendre une retraite bien méritée, s'offre à moi le choix de tout arrêter ou de tout poursuivre.

C'est ainsi qu'en septembre 2015 sont nées les Poteries d'Albi issues de la fusion des deux maisons et de ses équipes. Aimant le dessin, la photographie, la communication et le marketing, mon plaisir naît de la maîtrise du process de A à Z, de l'idée d'une forme jusqu'à sa commercialisation, en passant par sa distribution... Chez nous tout est fait maison, y compris les sites internet, les supports de communication et je m'attache à ce que nous offrions aux Français un produit fait main France Authentique... Au final je suis devenue la « **Petite Potière des Poteries d'Albi** » comme j'aime à m'appeler... »

... et son équipe



« Mon équipe, “mes garçons” comme j’aime les appeler (même si il y a 4 filles dans l’aventure), sans eux je ne serai rien. Je dis souvent qu’il est facile d’avoir une idée, mais que sans mes petites mains travailleuses, mes idées resteraient sur le papier et rien ne prendrait vie. J’ai besoin de chacun d’eux, de leur expertise, de leur savoir-faire, de leurs idées.

Nous ouvrons nos portes lors des Journées Européennes des Métiers d’Art et du Patrimoine afin que l’équipe puisse partager son savoir-faire avec le grand-public. Cela me paraît important de valoriser leur travail. Nous avons refondu la e-boutique en juillet 2016 et j’ai tenu qu’à chaque ligne le consommateur puisse découvrir la personne de l’atelier qui a réalisé la poterie. Nous avons besoin je pense aujourd’hui plus que jamais de ramener de l’humain, de l’authenticité et de la proximité dans nos vies. » L.C.

Une histoire de famille

« Situés dans le Sud-Ouest de la France en Occitanie dans le Tarn à Albi nous avons à cœur de perpétuer un savoir-faire légué par mes ancêtres briquetiers depuis 6 générations. »

1891
Création de
la briqueterie
Bergeal

1962
Création de la **Poterie
Bergeal**, poursuivant la
fabrication du Jaspé pro-
duit typique et propre à la
ville d'Albi.

1980
La Poterie Bergeal se dével-
oppe avec le secteur de la
jardinerie à travers des collec-
tions toujours plus innovant-
es et créatives

1997
Création de la Poterie
Clair de Terre par Lore
Camillo qui se différencie
de la maison mère par des
produits insolites et osés.

2015
Naissance de la nouvelle
marque Les Poteries d'Albi
qui réunit les deux maisons
et reprise par Lore Camillo
(6ème génération).



Un savoir-faire unique où l'humain prédomine



La matière

La terre cuite est un matériau céramique obtenu par la cuisson d'argile (ou glaise). Elle peut être utilisée pour réaliser des poteries, des sculptures et pour la fabrication de matériaux de construction, briques, tuiles ou carreaux.

Nous utilisons une argile fine lavée de toute impureté, qui offre des caractéristiques qui s'accordent parfaitement à nos émaux.

Le tourneur

Nos poteries sont pour 99% fabriquées à la main au tour et au colombage. L'ensemble des anses, des guirlandes, des frises et des motifs sont posées par les mains expertes du garnisseur avant la cuisson. Chaque pièce est donc unique et originale et jamais identique à une autre, c'est ce que l'on appelle l'Artisanat.



Un savoir-faire unique où l'humain prédomine



Une signature authentique

Ce geste précis doit s'effectuer au bon moment afin de ne pas déformer la poterie. Nous utilisons des poinçons en cuivre façonnés sur mesure par des maîtres artisans Français. Cette estampille vous garantit l'authenticité et la provenance de nos pièces et limite les contrefaçons.

L'émaillage

Nous émaillons encore selon des méthodes anciennes, nous sommes les derniers potiers en France à émailler par trempage dans des bains d'émaux (de couleur) nos contenants. Cette technique très physique, offre l'avantage de proposer des émaux très lumineux et profonds



Un savoir-faire unique où l'humain prédomine



La patine

Nous avons su par notre audace et notre inventivité, imposer un nouveau style avec la mise au point de procédés de fabrications uniques comme la patine. En effet, la majeure partie de nos collections sont réalisées entièrement et exclusivement au pinceau, donnant un aspect patiné à nos pots, nos jarres, nos coupes.

Les fours

L'enfournement est un travail très minutieux, en effet aucun vase ne doit se toucher au risque de se coller, certaines couleurs n'aiment pas certaines autres, et se préfèrent dans un four et pas dans un autre... c'est là que l'expérience compte ! C'est pendant la cuisson que la magie du feu s'opère et que les couleurs se révèlent.



Nos collections

Pas moins de 127 formes déclinées dans 30 coloris, du sur mesure à la demande. Les Poteries d'Albi développent et renouvellement chaque année près de 25% des collections.



Les intemporels



Métal



Soleil couchant



Voile de nacre



Coquelicot

Les couleurs 2016



Nuances de craie



Pain d'épices



Esprit & délicatesse

Les couleurs 2011



Sur la dune



Fashion's Pop



Tango Sirah



Ibiza Sunshine



Blue Lagoon

Les nouvelles formes



Légèreté



Plume



Inspiration



Quiétude



Douceur



Inca

La presse et nous

« les Poteries d'Albi permettent de posséder un objet complètement artisanal au design tendance et contemporain »

Maison de campagne - N° 101 Juillet-Août



Silence ça pousse - 16 déc. 2016



Le JT de TF1 - Avril 2016

« les produits fabriqués par les poteries d'Albi offrent une variété de poteries fantaisie, de pots de fleurs et de jardin »

Albimag - N°188 Déc.15/ Janv.16

« Des formes insolites et innovantes »

Albimag - N°195 Septembre 2016

« C'est avec passion que poterie d'Albi travaille la terre et les émaux dans ses ateliers situés à Albi, dans le Sud-Ouest de la France. »

Magazine Truffaut- N°66 Avril-Juin 2016



Itinéraire Bis - 19 juin

« Le "fait main" en France est leur spécialité »

Botanic

Les témoignages de nos clients

« Grand choix, tant au niveau des formes que des couleurs ce qui permet de réaliser des "collections" harmonieuses. Poteries de très belle qualité. Colis parfaitement emballés, qui voyagent donc en toute sécurité. De plus, le service "relations-clientèle" est très sympathique et efficace. » Martine L. VAUVERT (30)
Avis e-boutique

« C'est beau, coloré, les artisans sont passionnés, on a envie de tout acheter... Une des dernières fabrications françaises à encourager. » Sophie B.
Tripadvisor



« Une très belle qualité, des formes originales très esthétiques. Compliments pour ce beau travail de poterie. Vous représentez bien l'artisanat français d'excellence. » Martine Y. SANARY-SUR-MER (83)
Avis e-boutique

« Nous voulions féliciter vos équipes pour le soin et la qualité du conditionnement qui ont permis que les poteries choisies arrivent intactes. Nous vous remercions, une nouvelle fois, pour la qualité de votre accueil, votre professionnalisme et la pertinence de vos conseils. » Yannick et Nathalie B. (33)
Avis reçu par mail

Les Poteries d'Albi



- Entreprise familiale centenaire Française depuis 1891
- Fabrication artisanale depuis 6 générations
- Entreprise du Patrimoine Vivant (E.P.V) depuis 2013
- 600 références du petit pot de 9 cm jusqu'au très grand de 1 mètre de haut
- 127 formes et palette de 30 couleurs
- 20 maîtres potiers



Les valeurs qui animent...

Terroir Couleurs France
Equipe Formation
Authenticité
Albi Matière noble
Savoir-faire ©
Formes
Général Création Local Poteries
Général Innovation
Briqueterie Apprentissage
Fait-main Patrimoine
1891 Conserver
Décoration Occitanie
Proximité Mères-filles
Façonnée à la main
Artisanat Famille
Entreprise
Jardin familiale
Transmettre Préserver
Tourisme

... Les Poteries d'Albi

Où nous trouver ? (cliquez sur les photos pour être redirigé vers nos pages web)



**Jardineries et Grandes
Surfaces de Bricolage**



Notre boutique
112 avenue Albert
Thomas
81000 Albi



E-boutique
www.lespoteriesdalbi-boutique.fr

Contacts presse

(cliquez sur les liens pour être redirigé vers nos pages web)

Contact

Lore Camillo

+33 5 63 60 71 00

lespoteriesdalbi@lespoteriesdalbi.fr

Les ateliers

Les Poteries d'Albi

112 Avenue Albert Thomas

81000 Albi

Le site Internet

www.lespoteriesdalbi.fr

Le coin du journaliste

www.lespoteriesdalbi.fr/le-coin-du-journaliste



Nos réseaux sociaux



Les Poteries d'Albi



@Poteries_Albi



@lespoteriesdalbi



+PoteriesAlbi